

**LES PRECURSEURS**  
XIX ème siècle

**LES FONDATEURS**  
fin XIXème- début XXème

**Auguste COMTE**  
1798-1857



**Alexis de TOCQUEVILLE**  
1805-1859



**Karl MARX**  
1818-1883



**Emile DURKHEIM (FRANCE)**  
1858-1917



**Georg SIMMEL (ALLEMAGNE)**  
1858-1918



**Ferdinand TÖNNIES (ALLEMAGNE)**  
1855-1936



**Max WEBER (ALLEMAGNE)**  
1864-1920



**Gaetano MOSCA (ITALIE)**  
1858-1941



<b>URS</b> <b>ne siècle</b>	<b>LES SOCIOLOGIES DE L'INDIVIDU AGENT</b> <b>XXème siècle</b>			
<b>)</b>	<b>LE CULTURALISME</b> <b>les années 1920-1930</b>			
	<b>Abram KARDINER</b> <b>1891-1981</b>			
<b>IE)</b>				
			<b>LE FONCTIONNALISME</b> <b>les années 1940-1950</b>	
<b>MAGNE)</b>			<b>Talcott PARSONS</b> <b>1902-1979</b>	
			<b>Robert K. MERTON</b> <b>1910-2003</b>	
			<b>LE STRUCTURALISME</b> <b>Années 1950 à 1970</b>	
			<b>Claude LEVI-STRAUSS</b> <b>1908-2009</b>	

**Vilfredo PARETO (ITALIE)**  
**1848-1923**

---



**Robert E. PARK**  
**1864-1944**

---

**William I. THOMAS**  
**1863-1947**

---

**Florian ZNANIEC**  
**1882-1958**

---

**Michel FOUCAULT**  
1926-1984

**LES SOCIOLOGIES DE L'INDIVIDU ACTEUR**  
XXème siècle

**LA TRADITION INTERACTIONNISTE**  
1892 : La première école de Chicago

**L'INTERACTIONNISME SYMBOLIQUE**  
Années 1950 : La deuxième école de Chicago

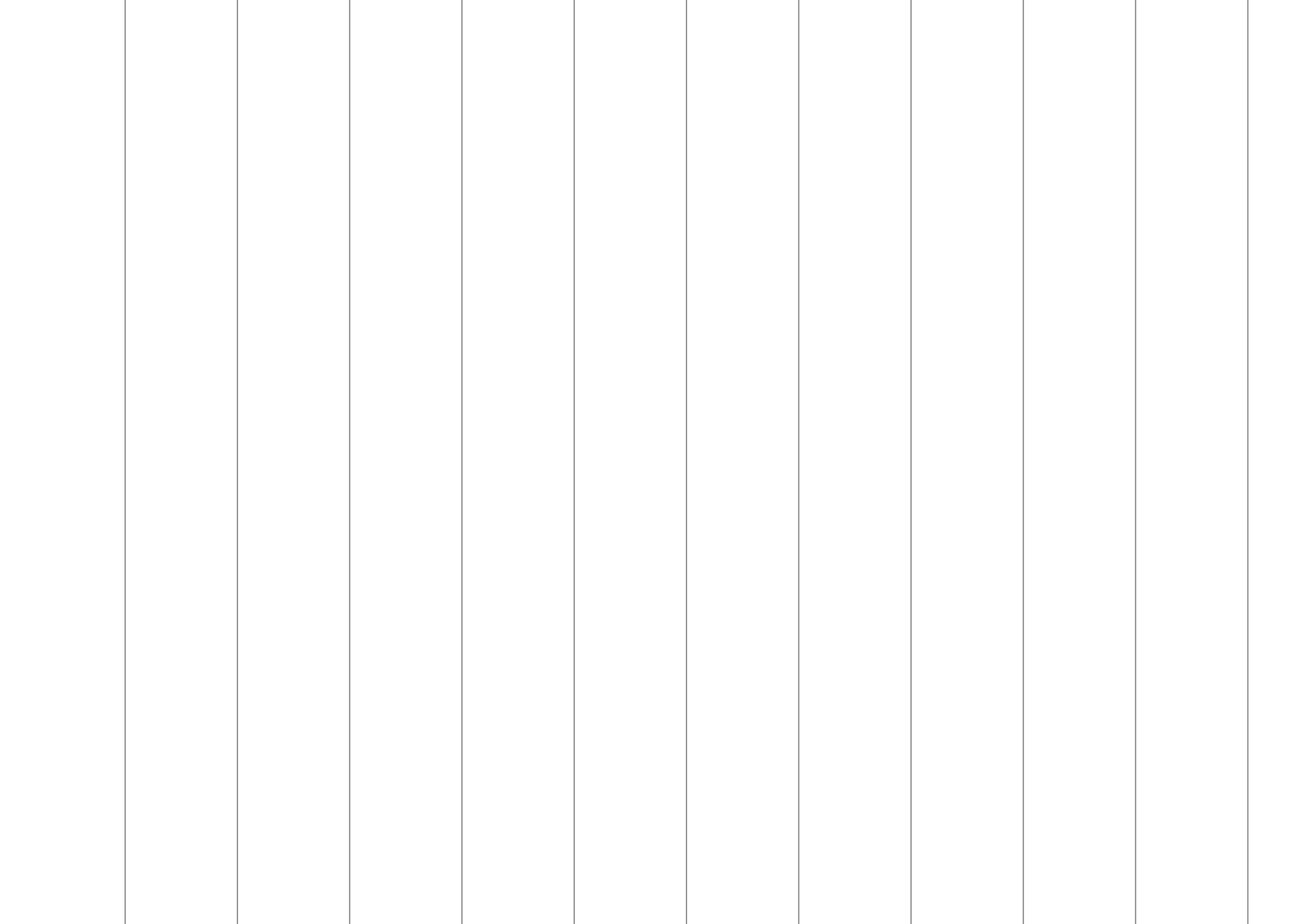
**Erving GOFFMAN**  
1922-1982

**Howard BECKER**  
né en 1928

**LES SOCIOLOGIES DE L'ACTEUR**  
En France

**Michel CROZIER**  
1922-2013

**Raymond BOUDON**  
1934-2013



**Alain TOURAINE**  
né en 1925

**Luc BOLTANSKI**  
né en 1940

**Laurent THEVENOT**  
né en 1949

**DES SOCIOLOGIES DE CONCILIATION ?**  
Depuis les années 1950

**Norbert ELIAS**  
1897-1990

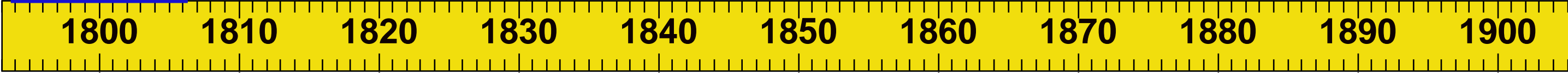
**Coup  
d'état par  
Napoléon I  
(18-19  
brumaire)  
nov. 1799**

**La  
Restauration  
avr. 1814**

**Monarchie  
de Juillet  
août 1830**

**Révolte des  
"Trois  
Glorieuses"  
juil. 1830**

**Proclamation  
de la III  
République  
sept. 1870**



**Pierre BOURDIEU**  
1930-2002



**Anthony GIDDENS**  
né en 1938

